

1- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) كِتَاب - كُتِبَ B) قِصَّة - نُقِصُ
C) شَاعِر - شَعْرَاء D) كَاتِب - كُتِّبَ

2- “شَاعِرِنَا الْوَطَنِيَّ” ifadesinin Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Vatan Şiiri B) Milli Marşımız
C) Vatan Şairi D) Milli Şairimiz

3- “سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ” cümlesinde boş bırakılan yere gelebilecek en uygun ifade hangisidir?

- A) غَدًا B) الْآنَ
C) أَمْسَ D) قَبْلَ يَوْمٍ

4- Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) لَصٌّ - لُصُوصٌ
B) إِسْمٌ - إِسْمَيْنِ
C) طَالِبٌ - طَلَابٌ
D) رَجُلٌ - رِجَالٌ

5- “مَآذَا يَفْتَرِحُ كَمَالٌ لِلْمَجَلَّةِ؟” soru cümlesinde altı çizili kelimenin anlamı nedir?

- A) Yazıyor. B) Öneriyor.
C) Arıyor. D) Yaklaşıyor.

6- “مُحَمَّدٌ لَا يُحِبُّ كُتُبَ الْمُغَامَرَاتِ” cümlesinde “مُحَمَّدٌ” yerine “مَرْيَمٌ” ismi kullanıldığında altı çizili kelimenin aşağıdakilerden hangisi ile değiştirilmesi gerekir?

- A) لَا أُحِبُّ B) لَا نُحِبُّ
C) لَا تُحِبُّ D) لَا تُحِبِّينَ

7- “شَهِيرٌ” kelimesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şehir B) Şiir
C) Ay D) Meşhur

8- “..... الكُتُبُ الْعِلْمِيَّةُ مِنْ مَعْرُضِ الْكِتَابِ.” cümlesinde boş bırakılan yere “أنا” zamirine uygun olarak hangi fiilin gelmesi gerekir?

- A) اِشْتَرَيْتُ B) اِشْتَرَيْتَ
C) اِشْتَرَيْتُ D) اِشْتَرَيْنَا

9- “هَلْ شَهْرُ رَمَضَانَ مَبْسُوطٌ مِثًّا؟” sorusunda altı çizili kelimenin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şehir B) Ay
C) Meşhur D) Şiir

10- “إِذْنٌ، هَيَّا إِلَى مَعْرُضِ الْكِتَابِ.” cümlesinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisini getirmek uygundur?

- A) نَذْهَبُ B) سَنَذْهَبُ
C) ذَهَبْنَا D) ذَهَبْتُ

11- “أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الْكُتُبِ تُحِبِّينَ؟” sorusunun cevabı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) قَرَأْتُ رِوَايَةَ بُولَيْسِيَّةَ.
B) اِشْتَرَيْتُ كُتُبَ الْمُغَامَرَاتِ.
C) سَنَذْهَبُ إِلَى مَعْرُضِ الْكِتَابِ.
D) أُحِبُّ الرِّوَايَاتِ التَّارِيخِيَّةَ.

12- “إِنْغَلَقَ الْبَابَ خَلْفَهُمْ.” cümlesindeki altı çizili kelimenin zıt anlamlısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) دَخَلَ B) غَادَرَ
C) فَتَحَ D) انْفَتَحَ

13- الْيَوْمَ عِيدَ مِيلَادِ صَدِيقِكَ، وَمَاذَا تَقُولُ لَهُ؟
أَقُولُ لَهُ:

Yukarıdaki boşluğa gelebilecek en uygun ifade hangisidir?

- A) كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ
B) هَذَا إِخْتِيَارٌ جَيِّدٌ
C) سَلَامَتُكَ
D) كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ

14- “ كُتِبَ الْمُغَامِرَات ” ifadesinin Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Romanlar B) Polisiye kitaplar
C) Macera kitapları D) Masal kitapları

15- “ ” ifadesinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

- A) الحَطَّ العَرَبِيّ B) الخَزَفَ التُّرْكِيّ
C) فَنِّ الأَبْرُو D) فَنِّ التَّدْهِيْب

16- “ أَيِّ دَوْرَةَ يَخْتَارُ سَامِي مِنَ الأَعْمَالِ اليَدَوِيَّةِ؟ ”

sorusuna yandaki
görsele göre
cevap veriniz.



- A) يَخْتَارُ دَوْرَةَ الحَطِّ العَرَبِيّ.
B) يَخْتَارُ دَوْرَةَ فَنِّ التَّدْهِيْب.
C) يَخْتَارُ دَوْرَةَ فَنِّ الخَزَفَ التُّرْكِيّ.
D) يَخْتَارُ دَوْرَةَ الأَبْرُو.

17- “ الأَسْيَارَةُ جَمِيْلَةٌ. ” ifadesinin Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güzel otomobil
B) Güzel bir otomobildir.
C) Cemile'nin otomobili
D) Otomobil güzeldir.

18- “Geniş ev uzaktır.” cümlesinin Arapçası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) البَيْتُ الواسِعُ القَرِيبُ
B) البَيْتُ الواسِعُ بَعِيدُ.
C) البَيْتُ الواسِعُ قَرِيبُ.
D) بَيْتٌ وَاوَسِعُ بَعِيدُ.

19- “ العَمَلُ خَيْرٌ مِنَ التَّسْوُلِ ” ifadesinin Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çalışmak dilenmekten hayırlıdır.
B) Çalışmak tembellikten hayırlıdır.
C) Helal kazanç kutsaldır.
D) Hayırlı iş bereketlidir.

20- “ أُرِيدُ الإِشْتِرَاكَ فِي دَوْرَةِ فَنِّ الخَزَفَ التُّرْكِيّ ” ifadesinin Türkçe karşılığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) El sanatları kursunda görev almak istiyorum.
B) Tezhip sanatını öğrenmeyi tercih ediyorum.
C) Türk el sanatlarının kültürdeki önemini biliyorum.
D) Seramik kursuna katılmak istiyorum.