المُتَوَسِّطة ومُتَوَسِّطة الأَئِمّة والخُطَبَاء

الوَحْدة الأولى

المِهَن

١

الصَّفّ السّابع

٧

الدَّرْس الأوَّل:

ما مِهْنَتُك؟

الدَّرْس الثّاني:

مُدَرِّسي

الدَّرْس الثّالِث:

أُمْنِيَّتي

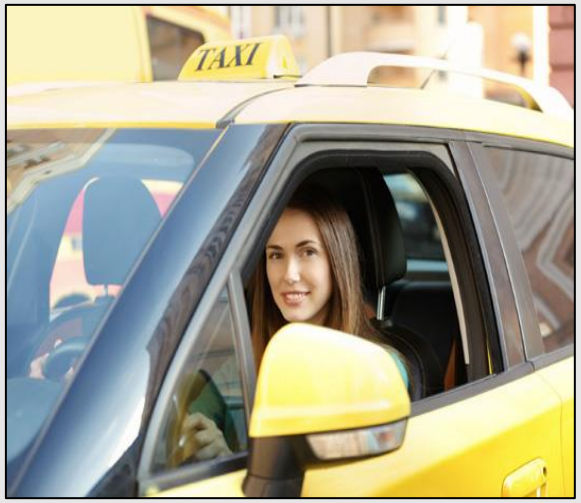
الدَّرْس الأوَّل:



ما مِهْنَتُك؟

- أبي / أمّي...
- ما مِهْنَتُه/مِهْنَتُها؟
- هذا ..... هذه .....

أنا سائِقة، أَقود سَيّارة أُجْرة.



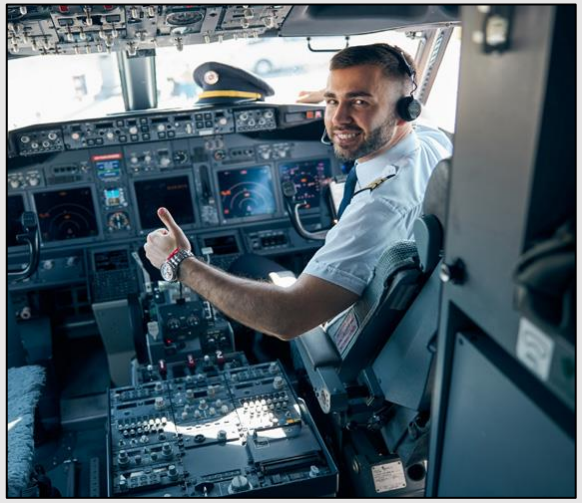
أبي نَجّار، ويَصْنَعُ الأَثاث.



هو جَزّار، ويَبيعُ اللَّحْم.



هو طَيّار، ويَقودُ الطّائِرة.



أنا فَلّاحة، أَعْمَل في المَزْرَعة.



هي مُذيعة، وتُقَدِّمُ الأَخْبار.



هذه خالَتي، هي مُمَرِّضة.



هذه أُخْتي، هي مُضيفة.



هذا أَخي الكَبير، هو مُصَلِّح.



هذا أَخي الصَّغير، هو حَلّاق.



هذا أَبي، هو خَبّاز.



هذا صَديقي، هومُهَنْدِس مِعْمارِيّ.



ما مِهْنَتُكِ؟



أنا طَبّاخة.

ما مِهْنَتُها؟



هي مُهَنْدِسة مِعْمارِيّة.

ما مِهْنَتُه؟



هو رَجُل إِطْفاءٍ.

الدَّرْس الثّاني:

مُدَرِّسي



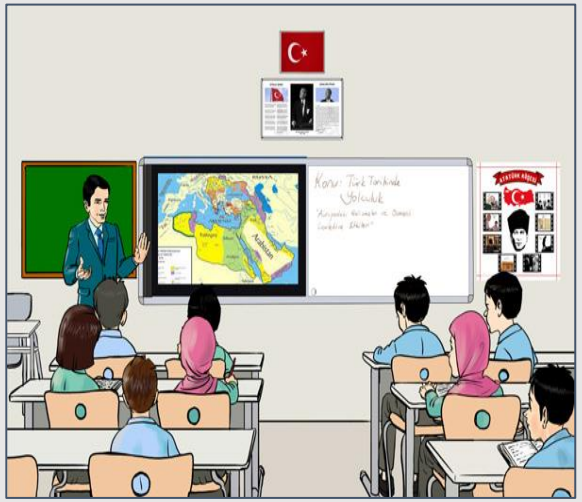
- و، أَو، أَم، ثُمّ
- أَتُحِبُّ ..... أَم .....؟
- بِفَضْلِه / بِفَضْلِها...

أَيْن مُدَرِّس العُلوم؟



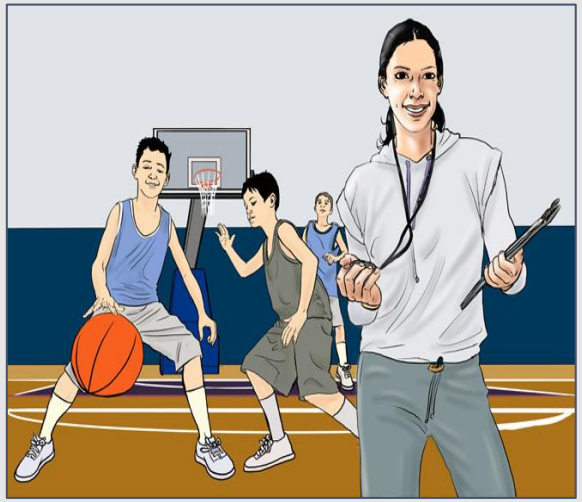
هو في المُخْتَبَر.

أَيْن مُدَرِّس التّاريخ؟



هو في الصَّفّ.

أَيْن مُدَرِّسة الرِّياضة؟



هي في صالة الرِّياضة.

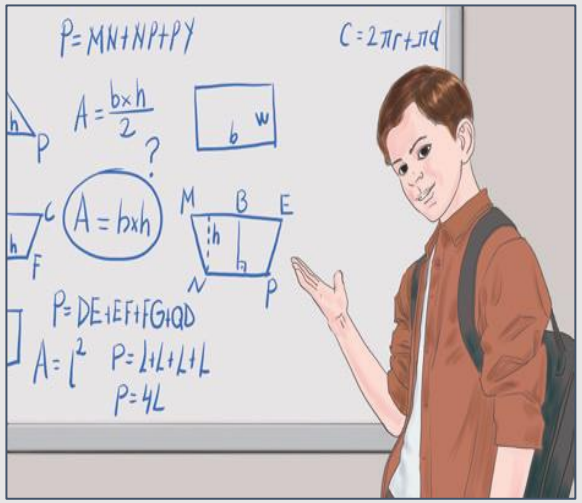


أُحِبُّ مُدَرِّسة الموسيقى،
بِفَضْلِها أَتَعَلَّمُ الأَغاني المُخْتَلِفة.



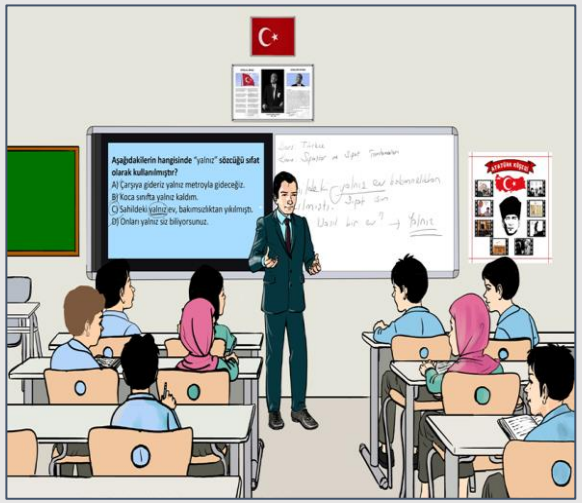
أُحِبُّ مُدَرِّس اللُّغة العَرَبِيّة،
بِفَضْلِه أَتَعَلَّمُ المُحادَثة.

أَيّ مادّة تَدْرُس؟



أَدْرُسُ مادّة الرِّياضِيّات.

أَيّ مادّة يَدْرسون؟



يَدْرُسون مادّة اللُّغة التُّركيَّة.

أَيّ مادّة تَدْرُسون؟



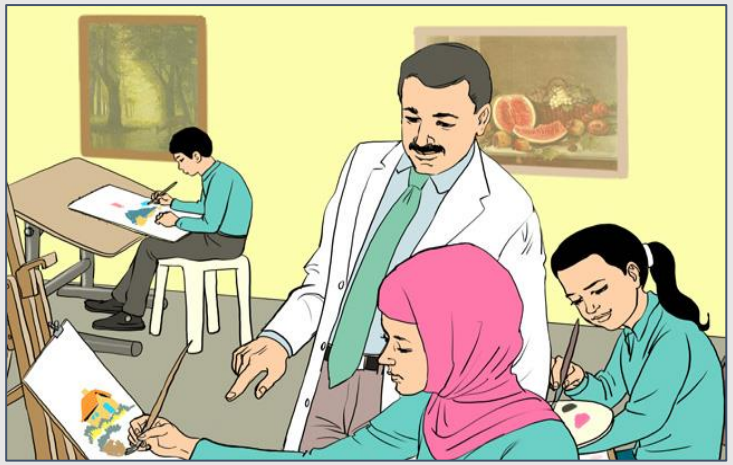
نَدْرُسُ مادّة العلوم.

هل سَتُصْبِحِين مُدَرِّسَة أَم مُمَرِّضة في المُسْتَقْبَل؟



سَأُصْبِحُ مُدَرِّسَة في المُسْتَقْبَل.

أَتُحِبُّ مادّة الرِّياضة أَم مادّة الرَّسْم؟



أُحِبُّ مادّة الرَّسْم.

الدَّرْس الثّالِث:



أُمْنِيَّتي

- لِأَنَّني
- أُريدُ أَن...
- سَأَكونُ في المسْتقْبل...
- ماذا سَتُصْبِحُ في المُسْتَقْبَل؟



سَأُصْبِحُ طَبيبًا في المُسْتَقْبَل.



سَأَكونُ طَبيبة أسْنان في المُسْتَقْبَل.



سَأَكونُ صَحَفِيًّا في المُسْتَقْبَل.

ماذا سَيُصْبِحُ عليّ في المُسْتَقْبَل؟



هو سَيُصْبِحُ قاضِيًا.

ماذا سَتُصْبِحُ لَيْلى في المُسْتَقْبَل؟



هي سَتُصْبِحُ طَبيبة نَفْسِيّة.

لِماذا يُريدُ عَلِيّ أَنْ يَكونَ قاضِيًا؟



لِأَنَّه يُريدُ أَنْ يَحْكُمَ حَسَب القَوانين.

لِماذا تُريدُ لَيْلى أَنْ تَكونَ طَبيبة نَفْسِيّة؟



لِأَنَّها تُريدُ أَنْ تُساعِدَ المَرْضى نَفْسِيًّا.

لِماذا تُريدِين أَنْ تَكوني شُرْطِيّة؟



لِأَنَّني أُريدُ أَنْ أُحافِظَ على المُواطِنين.

لِماذا يُريدُ سامي أَنْ يَكون طَيّارًا؟



لِأَنَّه يُريدُ أَنْ يُسافِرَ إلى بِلاد مُخْتَلِفة.