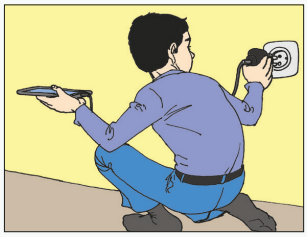
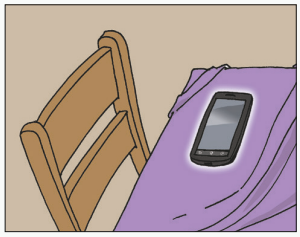
أ) أَجِبْ عَن الْأَسْئِلة الْآتِية مُسْتَعِينًا بِالصُّوَر.

١. ماذا يَفْعَلُ الوَلَد؟



أ) يَلْعَب لُعْبةً جَميلةً. ب) يُرْسِل رِسالةً قَصيرةً.
ت) يَشْحَن جَوّالَه. ث) يَسْتَمِع إلى الموسيقى.

٢. أَيْن الجَوّال؟



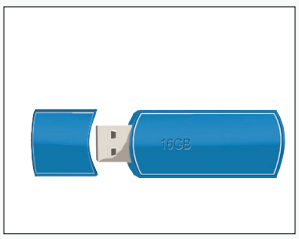
أ) عَلى الطّاوِلة. ب) في الطّاوِلة.
ت) تَحْت الطّاوِلة. ث) عِنْد الطّاوِلة.

٣. ماذا يَفْعَل أَحْمَد؟



أ) يَكْتُب واجِبَه. ب) يَنْشَغِل بِالجَوّال.
ت) يَشْحَنُ جَوّالَه. ث) يَكْتُب رِسالةً.

٤. ما اسْم هذا الجِهاز؟



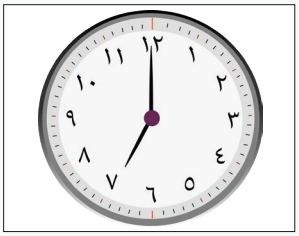
أ) لَوْحة المَفاتيح ب) شاشة الحاسوب
ت) ذاكِرة الفِلاش ث) صُنْدوق الحاسوب

٥. أَيّ جِهاز غَيْر مَوْجود في الصُّورة؟



أ) الجَوّال ب) الحاسوب
ت) الفَأْرة ث) السَّمّاعة

٦. كم السّاعة؟



أ) السّاعة الخامِسة. ب) السّاعة السّابِعة.
ت) السّاعة السّادِسة. ث) السّاعة الثّامِنة.

ب) اِمْلَأ الفَراغات بِالكَلِمات المُناسِبة.

٧. أُريد أَن ـ ـ ـ ـ رِسالةً قَصيرةً إلى أَصْدِقائي.

أ) أَذْهَب ب) أَجْلِس
ت) أُرْسِل ث) أَسْتَمِع

٨. ـ ـ ـ ـ تَنْشَغِلْ بِالجَوّال كَثيرًا.

أ) لا ب) أَن
ت) عَلَيْك ث) أنا

٩. لَكِن هُناك مُشْكِلة في ـ ـ ـ ـ الإِنْتَرْنَت.

أ) كِتاب ب) ذاكِرة
ت) شَبَكة ث) سَلّة

١٠. لا أَسْتَطيع ـ ـ ـ ـ أُدَرْدِشَ في الإِنْتَرْنَت.

أ) أَنْ ب) لِأَنّ
ت) لٰكِنّ ث) لِذٰلِك

١١. ـ ـ ـ ـ نَتَواصَلُ مَع أَقْرِبائِنا بِالرَّسائِل في الماضي.

أ) كان ب) كُنّا
ت) كانَت ث) كُنْت

١٢. حَسَن: يا بُشْرى، ما هو عُنْوانُك الإِلِكْتُرونِيّ؟
أُريدُ أَنْ أُرْسِلَ ـ ـ ـ ـ بَريدًا إِلِكْتُرونِيًّا.

أ) إِلَيْنا ب) إِلَيَّ
ت) إِلَيْها ث) إِلَيْكِ

١٣. أَعْطيني ـ ـ ـ ـ الفِلاش مِن فَضْلِك.

أ) لَوْحة ب) صُنْدوق
ت) ذاكِرة ث) شاشة

ت) أَكْمِل الحِوارات التّالِية بِالعِبارات المُناسِبة.

١٤. – يا أُمّي ـ ـ ـ ـ هاتِفي؟
– رَأَيْتُه عَلى الطّاوِلة بِجانِب السَّمّاعة قَبْل قَليل.

أ) كَيْف ب) هَل
ت) أَيْن ث) أَيّ

١٥. – ـ ـ ـ ـ عِنْدَك جِهاز الشَّحْن يا أُمّي؟
– نَعَم، هُناك بِجانِب الحاسوب.

أ) كَيْف ب) هَل
ت) أَيْن ث) أَيّ

١٦. – مَرْحَبًا يا عَليّ، ـ ـ ـ ـ تَفْعَل؟
– أَكْتُبُ بَريدًا إِلِكْتُرونِيًّا يا جَدّي.

أ) كَيْف ب) ماذا
ت) مَتى ث) كَم

١٧. – ما هو ـ ـ ـ ـ؟
– إِنَّه نَوْع مِن أَنْواع التَّواصُل في الإِنْتَرْنَت.

أ) لَوْحة المَفاتيح ب) البَريد الإِلِكْتُرونيّ
ت) جِهاز الشَّحْن ث) شاشة الحاسوب

١٨. – ـ ـ ـ ـ أَرْسَلْتَ البَريد الإِلِكْتُرونِيّ؟
– في السّاعة الخامِسة.

أ) كَيْف ب) أَيْن
ت) مَتى ث) لِماذا

١٩. – ـ ـ ـ ـ لا يوجَد إِنْتَرْنَت؟
– لِأَنّ شَبَكة الإِنْتَرْنَت انْقَطَعَت.

أ) هَل ب) أَيّ
ت) لِماذا ث) مَتى

٢٠. – ـ ـ ـ ـ سَجَّلْتِ رَقَمي؟
– نَعَم، سَجَّلْتُه.

أ) كَمْ ب) هَل
ت) لِماذا ث) مَتى

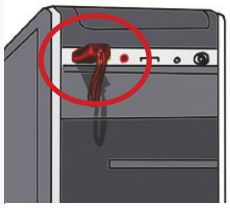
٢١. – كَيْف كانَتْ ـ ـ ـ ـ في الماضي، يا جَدّي؟
– كُنّا نَشْتَري ظُروفًا وَطَوابع ثُمّ نَكْتُبُ عَلى أَوْراق.

أ) شَحْن الجِهاز ب) كِتابة الرِّسالة
ت) وَسائِل النَّقْل ث) الأَلْعاب الحاسوبِيّة

ث) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) لِلْجُمَلِ الصَّحيحة وَعَلَامَةَ (✗) لِلْجُمَل الخاطِئة حَسَب الصُّوَر.



٢٢. (...) الوَلَد يَسْتَعْمِل الحاسوب والبِنْت تَقْرَأ كِتابًا.



٢٣. (...) ذاكِرة الفِلاش في المَكان الصَّحيح.



٢٤. (...) السّاعة الحادِية عَشْرة.



٢٥. (...) يُرْسِل الوَلَد البَريد الإِلِكْتُرونِيّ.



٢٦. (...) هو يَكْتُب رِسالةً قَصيرةً.



٢٧. (...) هو يَأْكُل طَعام العَشاء في المَطْعَم.



٢٨. (...) اِنْقَطَع الإِنْتَرْنَت لِذَلِك لا يَسْتَطيع الدَّرْدَشة.



٢٩. (...) الأُمّ تَتَناوَل الإِفْطار مَع ابْنِها.

ج) صِل بَيْن العِبارات والصُّوَر.

٣٠. 

٣١. 

٣٢. 

٣٣. 

٣٤. 

٣٥. 

٣٦. 

٣٧. 

(...) شَبَكة الإِنْتَرْنَت

(...) السّاعة السّادِسة

(...) لَوْحة المَفاتيح

(...) فَأْرة

(...) الحاسوب

(...) البَريد الإِلِكْتُرونِيّ

(...) سَلَّة المُهْمَلات

(...) جِهاز الشَّحْن

(...) ذاكِرة الفِلاش

ح) أَجِبْ عَن الأَسْئِلة ٢٠ - ٢٤ حَسَب النَّصّ.

الرِّسالة والبَريد الإِلِكْتُرونِيّ

في الماضي، كان شَخْص يَتواصَلُ مَع أَصْدِقائِه وأَقارِبِه بِالرَّسائِل. كان يَشْتَري ظُروفًا وَطَوابع ثُمّ يكْتُبُ كَلِمات عَلى أَوْراق. ولَكِنّ يَأْتي جَوابُها بَعْد أُسْبوع أَو أَكْثَر. واليَوْم يَأْخُذُ جَواب البَريد الإِلِكْتُرونِيّ فَوْرًا. فمَثَلًا إذا أَرْسَلَ بَرِيدًا إِلِكْتُرونِيًّا في السّاعة الرّابِعة قَدْ يَأْخُذُ جَوابَه في نَفْس السّاعة.

٣٨. ماذا كان يَشْتَري الشَّخْص لِلرَّسائِل؟

. .....

٣٩. كَيْف كان يَتَواصَل شَخْص في الماضي؟

. .....

٤٠. عَلى ماذا كان يَكْتُب الرَّسائِل؟

. .....

٤١. مَتى كان يَأْتي جَواب الرَّسائِل؟

. .....

٤٢. هَل البَريد الإِلِكْتُرونِيّ سَريع؟

. .....

خ) رَتِّب العِبارات الآتِية لِتَكون جُمَلًا مُفيدَةً.

٤٣.
الآخَرين - حُقوق - اِحْتَرِمْ

.....

٤٤.
تَنْظُر - لا - إلى شاشة الحاسوب - كَثيرًا

.....

٤٥.
لا - بِصَوْتٍ عالٍ - في - وَسائِل النَّقْل - تَتَكَلَّمْ

.....

٤٦.
بِالهاتِف الجَوّال - تَلْعَبْ - لا - كَثيرًا

.....

٤٧.
قَصيرة - رِسالة - بِالهاتِف الجَوّال - أُرْسِل

.....

مِفْتاح الأَجْوِبة

أ

١- ت
٢- أ
٣- ث
٤- ت
٥- ت
٦- ب

ب

٧- ت
٨- أ
٩- ت
١٠- أ
١١- ب
١٢- ب
١٣- ت

ت

١٤- أ
١٥- ت
١٦- أ
١٧- ب
١٨- ت
١٩- ث
٢٠- ث
٢١- ت

ث

٢٢- ✓
٢٣- ✓
٢٤- ✗
٢٥- ✗
٢٦- ✓
٢٧- ✗
٢٨- ✓
٢٩- ✗

ج

٣٠- 
٣١- 
٣٢- 
٣٣- 
٣٤- 
٣٥- 
٣٦- 
٣٧- 

٣٣- شَبَكة الإِنْتَرْنَت
٣٥- السّاعة السّادِسة
٣١- لَوْحة المَفاتيح
٣٠- فَأْرة
٣٢- الحاسوب
٣٤- البَريد الإِلِكْتُرونِيّ
(...) سَلَّة المُهْمَلات
٣٦- جِهاز الشَّحْن
٣٧- ذاكِرة الفِلاش

ح

٣٨- كان يَشْتَري ظرُوفًا وَطوَابع.
٣٩- كان شَخْص يَتَواصَلُ بِالرَّسائِل.
٤٠- عَلى أَوْراق.
٤١- يَأْتي جَوابهُا بَعْد أُسْبوع أوَ أَكْثرَ.
٤٢- نَعَم، البَريد الإِلِكْتُرونِيّ سَريع.

خ

٤٣- اِحْتَرِمْ حُقوق الآخَرين.
٤٤- لا تَنْظُر إلى شاشة الحاسوب كَثيرًا.
٤٥- لا تَتَكَلَّمْ بِصَوْتٍ عالٍ في وَسائِل النَّقْل.
٤٦- لا تَلْعَبْ بِالهاتِف الجَوّال كَثيرًا.
٤٧- أَرْسِل رِسالة قَصيرة بِالهاتِف الجَوّال.