

ARAPÇA 8
DERS KİTABI
DİNLEME METİNLERİ

الوَحدة ١

الأنشطة

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
٣	١١	٤	أنا أختار نادي الموسيقى. صديقي أحمد يختار نادي الرسم. صديقتي أليف تختار نادي النظافة، وصديقتي مروة تختار نادي المكتبة.
٤	١٢	٥	١ أنا أختار نادي الشطرنج. ٢ أنت تختار نادي النظافة. ٣ هي تختار نادي الموسيقى. ٤ هو يختار نادي الرياضة.
٦	١٣	٩	هذه ليلي هي مسؤولة عن نظافة الصف. هذا حسن هو مسؤول عن ترتيب الكتب في الصف. هذا عمر هو مسؤول عن الأدوات الرياضية في المدرسة. هذه مروة هي مسؤولة عن الآلات الموسيقية في المدرسة.
٧	١٤	١٠	كرم يحب كرة القدم، ولذلك يختار نادي الرياضة. عائشة تحب قراءة الكتب ولذلك تختار نادي المكتبة. حسن يحب الشطرنج، ولكن يختار نادي النظافة. أليف تحب الموسيقى، ولكن تختار نادي الرسم.
٨	١٤	١١	صديقي فرقان يحب قراءة الكتب، ولذلك يختار نادي المكتبة، وصديقتي سمية تحب الشطرنج، ولكن تختار نادي الطبيعة. وصديقتي مريم تحب الموسيقى، ولكن تختار نادي الرسم.

نَص	نشاط	صفحة	صوت
أنا مُمَثِّل في المَسْرَحِيَّة بِالمَدْرَسَةِ. أَقْرَأُ السِّينَارِيو بِدِقَّة كُلَّ يَوْمٍ وَأَعْمَلُ على دَوْرِي. أنا وَأَصْدِقَائِي نُجَهِّزُ الدِّيَكُورَ لِلْمَشْهَد. نُرِيدُ أَنْ نُقَدِّمَ مَسْرَحِيَّةً جَيِّدَةً.	٤	١٩	١٢
١- هو يُمَثِّل دَوْرَهُ في المَسْرَحِيَّة. ٢- هو يُجَهِّزُ الدِّيَكُورَ. ٣- هي تَقْرَأُ السِّينَارِيو. ٤- هي تُجَهِّزُ مُلْصَقًا.	٩	٢٢	١٤
في نِهَايَةِ الأُسْبُوعِ أَتَنَاوَلُ الفَطُورَ مَعَ أُمِّي في السَّاعَةِ العَاشِرَةِ والنِّصْفِ. أَذْهَبُ إلى دَوْرَةِ المَوْسِيقَى بِالمَدْرَسَةِ في السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ظُهْرًا. وَأَرْجِعُ إلى البَيْتِ في السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ والرُّبْعِ. أَقْرَأُ القُرْآنَ الكَرِيمَ قَبْلَ النَّوْمِ في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا رُبْعًا.	١٤	٢٤	١٦
حَسَنَ : كَيْفَ أَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ؟ أَلِيفَ : المَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ هُنَا. أَوَّلًا إِذْهَبْ إلى الأَمَامِ. ثُمَّ اتَّجِهْ نَحْوَ الْيَمِينِ مِنَ الطَّرِيقِ الثَّانِي. أُعْبِرِ الطَّرِيقَ. سَتَرَى المَدْرَسَةَ أَمَامَكَ.	٤	٢٧	١٩
الوَحدة ٢ الثَّقَافَةُ وَالفَنِّ			
مُنِيرُ عَضْوٍ في نَادِي المَكْتَبَةِ. بَعْدَ الدَّرْسِ هو يَذْهَبُ إلى مَكْتَبَةِ المَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ كُلَّ يَوْمٍ. هو يُرَتِّبُ الكُتُبَ، ثُمَّ يَقْرَأُ كُتُبَ القِصَّةِ وَالتُّكْتَةِ. قَبْلَ الخُرُوجِ يُنْظِفُ المَكْتَبَةَ.	٤	٣٧	١٣

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
٢٤	٣٩	٨	قِصَّة - شَعْر - نُكْتَة
٢٩	٤٥	٤	أَنَا خَلِيلٌ، وَنَحْنُ عَائِلَةٌ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَنَقْرَأُ كُتُبًا فِي الْمَنْزِلِ مَسَاءً. أَنَا أَقْرَأُ كِتَابَ الشَّعْرِ وَالْكُتُبَ الدِّينِيَّةَ. زَوْجَتِي عَافِيَةُ تَقْرَأُ الْكُتُبَ الدِّينِيَّةَ وَكُتُبَ الْمُغَامَرَةِ. إِنِّي عَلَيَّ يَقْرَأُ الْكُتُبَ التَّارِيخِيَّةَ لِأَنَّهُ يُحِبُّ التَّارِيخَ. وَابْنَتِي إِرْمُ تُحِبُّ قِرَاءَةَ كُتُبِ الْخَيَالِ الْعِلْمِيِّ وَكُتُبِ الشَّعْرِ.
٣٠	٤٦	٦	١ لَيْلَى تُحِبُّ الْكَلْبَ الصَّغِيرَ. ٢ الْكُتُبَ الْجَدِيدَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ. ٣ الشَّجَرَةَ الْقَصِيرَةَ أَمَامَ الْمَنْزِلِ.
٣١	٤٧	٨	فِي مَعْرِضِ الْكِتَابِ ذَهَبْتُ لَيْلَى إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ بَعْدَ الظُّهْرِ. تَجَوَّلْتُ وَاشْتَرْتُ بَعْضَ الْكُتُبِ. لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ. خَرَجْتُ لَيْلَى مِنَ الْمَعْرِضِ، ثُمَّ رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ وَوَصَلْتُ إِلَى بَيْتِهَا قَبْلَ الْمَسَاءِ.
٣٥	٥٣	٤	مَرْحَبًا، أَنَا سَلْمَى. سَتُفْتَحُ دَوْرَاتُ الْأَعْمَالِ الْيَدَوِيَّةِ فِي مَدِينَتِنَا. أَنَا اخْتَرْتُ فَنَّ التَّذْهِيْبِ وَفَنَّ الْأَبْرُو. صَدِيقِي عَارِفٌ اخْتَارَ فَنَّ التَّجْلِيدِ وَفَنَّ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ. صَدِيقَتِي جَمِيلَةٌ اخْتَارَتْ فَنَّ الْخَزَفِ التُّرْكِيِّ وَفَنَّ الزُّجَاجِ. وَصَدِيقِي رَاسِمٌ اخْتَارَ فَنَّ الْأَبْرُو وَفَنَّ التَّجْلِيدِ.
٣٦	٥٥	٨	١- فَنَّ الْخَزَفِ التُّرْكِيِّ هُوَ النَّقْشُ عَلَى الطَّبَقِ. ٢- يَسْتَخْدَمُ الذَّهَبَ فِي التَّذْهِيْبِ. ٣- فَنَّ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ سَهْلٌ. ٤- فَنَّ الْأَبْرُو فَنَّ رَخِيصٌ. ٥- التَّجْلِيدُ مُهِمٌّ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْكُتُبِ. ٦- الْأَعْمَالُ الْيَدَوِيَّةُ مُمْتَعَةٌ.

الوَحدة ٣

قِيَمِي

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
٤١	٦٣	٤	مَرْحَبًا. أَنَا مَرْيَمُ، عِنْدِي ثَلَاثَ صَدِيقَاتٍ، أَلْتَقِي بِصَدِيقَاتِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ، نَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، ثُمَّ نَلْعَبُ لُعْبَةَ كُرَةِ السَّلَةِ. أَحِبُّ صَدِيقَاتِي كَثِيرًا، لِأَنَّ صَدِيقَاتِي مَصْدَرُ سَعَادَتِي.
٤٤	٦٥	٨	مَرْحَبًا يَا أَصْدِقَاءَ! هَذَا صَدِيقِي أَحْمَدُ. أُحِبُّهُ كَثِيرًا، وَأَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا نَلْتَقِي. هُوَ إِنْسَانٌ صَادِقٌ. نَحْنُ نَتَكَلَّمُ كُلَّ يَوْمٍ. نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي نِهَايَةِ كُلِّ أُسْبُوعٍ. أَحِبُّ صَدِيقِي كَثِيرًا.
٤٥	٦٧	١١	-أَنَا سُمَيَّةٌ، عُمْرِي ثَلَاثَةَ عَشَرَ عَامًا، أَحِبُّ قِرَاءَةَ الرِّوَايَاتِ التَّارِيخِيَّةِ وَلَعِبَ الشَّطْرَنْجِ. -أَنَا مُحَمَّدٌ، عُمْرِي أَرْبَعَةَ عَشَرَ عَامًا. أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ الدِّيْنِيَّةِ وَلَعِبَ كُرَةِ السَّلَةِ. -أَنَا زَيْنَبُ، عُمْرِي ثَلَاثَةَ عَشَرَ عَامًا. أَحِبُّ قِرَاءَةَ الشِّعْرِ وَالِاسْتِمَاعَ إِلَى الْمَوْسِيقَى.
٤٨	٧١	٤	فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي جَهَّزْنَا مَعَ أَصْدِقَائِي الْبَسَّةَ وَأَغْذِيَةَ لِلْمَنْكُوبِينَ، وَغَدًا سَنَذْهَبُ مَعَ مُعَلِّمِنَا إِلَى مَنَاطِقَةِ الزَّلْزَالِ لِمُزَارَعَةِ الْمَنْكُوبِينَ، وَسَنُعْطِي الْأَطْفَالَ أَلْعَابًا وَهَدَايَا أَيْضًا.
٥٣	٧٦	١٠	١ - مُسَاعَدَةُ الْحَيَوَانَاتِ ٢ - مُسَاعَدَةُ الْمُسْتَشْفَى ٣ - مُسَاعَدَةُ الْأَطْفَالِ

نص	نشاط	صفحة	صوت
صديقي العزيز! اليوم عيد الأضحى المبارك، أرجو لك ولعائلتك عيداً مباركاً. أرجو أن تحقّق كل أمنيّاتك. وأتمنّى لك النّجاح في دروسك. إلى اللقاء قريباً. وكلّ عامٍ وأنتم بخير.	٤	٧٩	٥٦
مرحباً يا أصدقائي. في عيد الاستقلال الوطنيّو وعيد الطّفّل استيقظُ مبكّراً، ألبسُ ملابسِي، ثمّ أذهبُ إلى المدرّسة. في المدرّسة نخفّل بهذا اليوم الرّائع، نغني ونرّفّع الأعلام.	١٢	٨٢	٦٠
الوحدة ٤ الطبيعة			
أنا أعيشُ في مدينة مُلوّثة، وفيها تلوثُ الجوّ، وهناك ضوّضاء كثيرة والنّفايات في كلّ مكان، وهناك روائح كريهة. نريدُ أن نعيشَ في مدينة نظيفة، ولذلك يجبُ علينا أن نحافظَ على نظافة البيّة.	٤	٨٩	٦٥
١ هي تحبُّ الطبيعة. ٢ أنظفُ غُرّتي كلّ أسبوع. ٣ يجمعُ الطّلاب الزّجاج لإعادة التّدوير. ٤ يقرأُ أبي كتاباً في وقت الفراغ.	١٠	٩٢	٦٨
أهتمُّ بالتّوفير لذلك أذهبُ إلى المدرّسة بالدّراجة. ولا أسرفُ الأّطعمة. أسخدمُ المياه بدقّة، وأطفئُ النّور قبل النّوم.	١٥	٩٤	٧٠

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
٧٣	٩٧	٤	ذَهَبْتُ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ صَدِيقِي فِي نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ. وَهُنَاكَ رَأَيْنَا كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ. أَنَا أَحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ الْكَبِيرَةَ، مِثْلَ الْفِيلِ وَالْأَسَدِ وَالزَّرَافَةِ. وَصَدِيقِي يُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةَ، مِثْلَ الْأَرْزَبِ، وَالْقِطَّةِ وَالْعُصْفُورِ. لَعَبْنَا هُنَاكَ، ثُمَّ رَجَعْنَا إِلَى بَيْتِنَا مَسَاءً.
٧٥	٩٩	٧	مَرْحَبًا، إِسْمِي نُور. أَنَا وَعَائِلَتِي نُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ كَثِيرًا. لِذَلِكَ فِي بَيْتِنَا كَلْبٌ وَسَمَكٌ وَقِطَّةٌ. أُخْتِي تَلْعَبُ مَعَ الْكَلْبِ فِي الْحَدِيقَةِ كُلَّ يَوْمٍ. أَخِي يُعْطِي الْقِطَّةَ الْحَلِيبَ فِي الْبَيْتِ. لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْحَلِيبَ، وَالسَّمَكُ يَسْبَحُ فِي الْمَاءِ. أَحِبُّ مُشَاهَدَتَهُ وَهُوَ يَسْبَحُ.
٧٨	١٠٢	١٥	١- أَكْبَرُ حَيَوَانٍ يَعْشُ فِي الْبَرِّ هُوَ الْفِيلُ. ٢- أُعْطِيتُ الْحَلِيبَ لِلْقِطَّةِ الصَّغِيرَةِ. ٣- الدُّبُّ حَيَوَانٌ يَعْشُ فِي الْبَرِّ. ٤- أَحْمَدُ يَلْعَبُ مَعَ الْكَلْبِ فِي الْحَدِيقَةِ.
٧٩	١٠٤	١٨	زَيْنَبُ تُحِبُّ الْكَلْبَ لِأَنَّهَا تَلْعَبُ مَعَهُ فِي الْحَدِيقَةِ. أَنْسُ يُحِبُّ الْقِطَّةَ لِأَنَّهَا مَحْبُوبَةٌ جِدًّا. عِنْدَ مُرَادٍ طَائِرٌ فِي بَيْتِهِ لِأَنَّهُ يَحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ كَثِيرًا. نُورُ رَأَتْ سُلْحَفَاةً مَرِيضَةً عَلَى الطَّرِيقِ وَلِذَلِكَ أَخَذَتْهَا إِلَى بَيْتِهَا.
٨٢	١٠٧	٤	شَاهَدْتُ فَيْدِيُو فِي التِّلْفَازِ عَنِ الْكَوَارِثِ الطَّبِيعِيَّةِ أَمْسَ. يَحْدُثُ الزَّلْزَالُ كَثِيرًا فِي تُرْكِيَا، لِأَنَّ تُرْكِيَا تَقَعُ عَلَى خُطُوطِ الزَّلْزَالِ. وَأَخْيَانًا تَقَعُ كَارِثَةُ الْفَيْضَانَاتِ أَيْضًا. يَجِبُ أَنْ نَسْتَعِدَّ قَبْلَ الْكَوَارِثِ.
٨٦	١١١	١١	١- الْعَاصِفَةُ ٢- الْجَفَافُ ٣- الزَّلْزَالُ

الوَحدة ٥

الرِّياضة

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
٩٠	١١٧	٤	كُرَّةُ الْقَدَمِ ظَهَرَتْ فِي إِنْجِلْتَرَا. وَالْكُرَّةُ الطَّائِرَةُ ظَهَرَتْ فِي أَمْرِيكََا. وَالْمُصَارَعَةُ هِيَ أَقْدَمُ رِيَاضَةٍ فِي التَّارِيخِ، وَالشُّطْرَنْجُ لُغْبَةٌ قَدِيمَةٌ وَمُمْتَعَةٌ.
٩٢	١١٨	٦	إِثْنَانٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - ثَمَانِيَةٌ عَشْرَةٌ - أَحَدَ عَشَرَ - اثْنَا عَشَرَ - ثَلَاثَةَ عَشَرَ - سَبْعَةَ عَشَرَ تِسْعَةَ عَشَرَ - عِشْرُونَ - سِتُّونَ - ثَمَانُونَ - مِئَةٌ
٩٥	١٢٣	١٨	شَجَرَةٌ عَائِلَتِي إِسْمِي كَرِيمٌ، عُمْرِي عِشْرُونَ سَنَةً. هَذَا جَدِّي، عُمْرُهُ ثَمَانُونَ سَنَةً. وَهَذِهِ جَدَّتِي، عُمْرُهَا سَبْعُونَ سَنَةً. عُمْرُ عَمِّي خَمْسُونَ وَعُمْرُ عَمَّتِي ثَلَاثُونَ سَنَةً. هَذَا أُمِّي وَأَبِي، عُمْرُهُمَا أَرْبَعُونَ سَنَةً. وَهَذَا ابْنُ عَمِّي، عُمْرُهُ عَشْرُ سَنَوَاتٍ. نَحْنُ عَائِلَةٌ كَبِيرَةٌ.
٩٦	١٢٤	٢٠	أُغْنِيَةِ الْأَعْدَادِ هَيَّا نُرَدِّدِ الْأَعْدَادَ عَشْرَةَ عَشْرَةَ يَا أَبْطَالَ عَشْرَةَ عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ مَا أَجْمَلُهَا مِنْ أَعْدَادٍ ثُمَّ أَرْبَعُونَ خَمْسُونَ مَا أَجْمَلُهَا مِنْ أَعْدَادٍ ثُمَّ تِسْعُونَ وَمِئَةٌ مَا أَجْمَلُهَا مِنْ أَعْدَادٍ مَا أَجْمَلُهَا مِنْ أَعْدَادٍ
٩٩	١٢٧	٤	الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ جَدًّا لِصِحَّتِنَا. هِيَ تُقَوِّي جِسْمَنَا وَالْعَلَاقَاتَ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ أَيْضًا. وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ لِحَيَاةٍ أَجْمَلٍ.

صَوْت	صَفْحَة	نَشَاط	نَص
١٠١	١٢٩	٩	مَرْحَبًا، أَنَا أَحْمَدُ. أَنَا أُحِبُّ لُعْبَةَ الشَّطْرَنْجِ وَالسُّودُوكُو. صَدِيقَتِي زَهْرَاءُ تُفَضِّلُ لُعْبَةَ الدَّامَا وَالسُّودُوكُو. وَصَدِيقَتِي زَيْنَبُ، تُحِبُّ لُعْبَةَ الدَّامَا وَالْمَنْقَلَةَ. وَصَدِيقِي عَلِيٌّ يُحِبُّ لُعْبَةَ الشَّطْرَنْجِ وَالْمَنْقَلَةَ. هَلْ تُحِبُّ الرِّيَاضَاتِ الذَّهْنِيَّةَ. مَا هِيَ لُعْبَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟
١٠٤	١٣٢	١٤	الرِّيَاضَة أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ صَبَاحٍ أَنْهَضُ، أَمْشِي، أَرْكُضُ، أَرْتَاحُ مَعَ الرِّيَاضَةِ تَقْوَى الصَّدَاقَةِ يَذْهَبُ الْمَرَضُ تَزِيدُ الطَّاقَةُ هَيَّا نَتْرُكْ الْكَسَلَ يَا أَصْدِقَاءَ فِي الصَّالَةِ وَالْحَدِيقَةِ الْلِقَاءَ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ صَبَاحٍ أَنْهَضُ، أَمْشِي، أَرْكُضُ، أَرْتَاحُ الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ لِصِحَّةِ الْقَلْبِ قَالَهَا الْمُعَلِّمُ وَأَخْبَرَنِي جَدِّي كُرَّةُ الْقَدَمِ، شَطْرَنْجٌ أَوْ سِبَاحَةٌ لَا فَرْقَ، تَحَرَّكْ! أَتْرُكِ الرَّاحَةَ
١٠٨	١٣٥	٤	إِسْمِي نُورُ، أَنَا أُحِبُّ الْأَلْعَابَ الْفَرْدِيَّةَ مِثْلَ التَّنِيسِ وَكُرَّةِ الطَّاوَلَةِ. وَأَخِي أَنْوَرُ يُفَضِّلُ الْأَلْعَابَ الْجَمَاعِيَّةَ مِثْلَ كُرَّةِ السَّلَةِ وَالكُرَّةِ الطَّائِرَةِ. وَأَنْتِ؟ مَا هِيَ لُعْبَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟
١١٠	١٣٦	٧	مَرْحَبًا، أَنَا أَلِيفُ. أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ كَثِيرًا وَأُفَضِّلُ الرِّيَاضَاتِ الْفَرْدِيَّةَ. فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ سَأَجْهِّزُ عَرْضًا وَأَبْحَثُ عَنْ صُورِ الرِّيَاضَاتِ الْفَرْدِيَّةِ سَاعِدْنِي مِنْ فَضْلِكَ.
١١٣	١٣٨	١٣	الْمُعَاقُونَ يُمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ وَيُحِبُّونَهَا. تُقَامُ الْأَلْعَابُ الْبَارَالِمِپِيَّةُ فِي كُلِّ أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ. وَهُمْ يَشْتَرِكُونَ فِي هَذِهِ الْأَلْعَابِ وَيَحْصِلُونَ عَلَى نَجَاحَاتٍ كَبِيرَةٍ فِي الْمُسَابَقَاتِ. هَذَا يُظْهِرُ قُوَّةَ إِرَادَتِهِمْ وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَشَجِّعَ رِيَاضَةَ الْمُعَاقِينَ.

نص	نشاط	صفحة	صوت
١- أمشي كُلَّ يَوْمٍ لِصِحَّتِي. ٢- كُرَةُ الطَّلَاءِ لُغْبَتِي الْمُفَضَّلَةُ. ٣- سَأَتَعَلِّمُ الرِّمَاطَةَ هَذِهِ السَّنَةَ.	١٥	١٣٩	١١٥
الوَحدة ٦ وداع المدرسة			
اسْتَيْقَظَ كَرِيمٌ مُبَكِّرًا أَمْسَ. وَخَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا. ثُمَّ ذَهَبَ مَعَ أُخْتِهِ إِلَى حَفْلَةِ التَّخْرِجِ فِي الْمَدْرَسَةِ. لِأَنَّ أُخْتَهُ تَخَرَّجَتْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، وَحَصَلَتْ عَلَى شَهَادَةِ تَقْدِيرٍ	٤	١٤٥	١١٩
مَرَحَبًا، أَنَا عَائِشَةُ. ذَهَبْتُ إِلَى حَفْلَةِ التَّخْرِجِ مَعَ أَصْدِقَائِي أَمْسَ. قَرَأْتُ نُورَ شِعْرًا فِي الْحَفْلَةِ. أَكَلْتُ عَلَيَّ مِنَ الْمَأْكُولَاتِ وَشَرِبْتُ فَاطِمَةُ مِنَ الْمَشْرُوبَاتِ. اسْتَمَعْنَا إِلَى تِلَاوَةِ مِنَ الْقُرْآنِ. غَنَّى أَحْمَدُ أُغْنِيَّةً. وَأَخِيرًا حَصَلْنَا عَلَى شَهَادَةِ تَقْدِيرٍ.	٦	١٤٦	١٢٠
١- هُوَ يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ، إِذَا هُوَ نَاجِحٌ. ٢- أَكَلْتُ الْفَوَاكِهَ وَلَكِنْ لَمْ أَكُلِ الْحَلَوِيَّاتِ. ٣- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، لِأَنَّ هُنَاكَ حَفْلَةَ التَّخْرِجِ الْيَوْمَ. ٤- دَرَسَ حَسَنٌ دُرُوسَهُ كُلَّ يَوْمٍ، لِذَلِكَ تَخَرَّجَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.	١١	١٤٨	١٢١

نَص	نشاط	صفحة	صوت
بدأ البرنامج في الساعة الثامنة. ٨,٠٠ تقديم الشهادة في الساعة الثامنة والربع. ٨,١٥ كلمة المدير في الساعة العاشرة إلا ثلثًا. ٩,٤٠ تلاوة القرآن الكريم في الساعة العاشرة. ١٠,٠٠ عرض الشِّعر في الساعة العاشرة والثلث. ١٠,٢٠ خدمة الطَّعام في الساعة العاشرة والنِّصف. ١٠,٣٠ عرض الموسيقى في الساعة الحادية عشرة إلا رُبْعًا.	١٣	١٤٩	١٢٢
١- سَأزُورُ أَصْدِقَائِي غَالِبًا بعد التَّخَرُّجِ. ٢- أَحْتَرِّمُ عَائِلَتِي دَائِمًا لِأَنَّ الاحْتِرَامَ فِي الْعَائِلَةِ مُهِمٌّ. ٣- أنا لا آكُلُ كَثِيرًا أَبَدًا لِأَنَّهُ ضَارٌّ بِصِحَّتِي. ٤- أَلْتَقِي بِأَصْدِقَائِي فِي الصَّلَاةِ الرِّيَاضِيَّةِ أَحْيَانًا.	٤	١٥٣	١٢٥
١. أَحِبُّ أَصْدِقَائِي لِذَلِكَ أَلْتَقِي بِهِمْ فِي نِهَايَةِ كُلِّ أُسْبُوعٍ . ٢. أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ لِأَنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ. ٣. لا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ، وَلَكِنْ أَسْتَمِعُ إِلَى المَوْسِيقَى. ٤. أَشْتَاقُ إِلَى أَقَارِبِي، لِذَلِكَ سَأزُورُهُمْ فِي إِسْطَنْبُولِ.	١٥	١٥٨	١٢٧
مَرَحِبًا يَا أَصْدِقَائِي. أَنَا عَلَيَّ، ذَهَبْتُ إِلَى الْقَرْيَةِ فِي الْعُطْلَةِ الْمَاضِيَةِ. وَلَكِنْ فِي هَذِهِ الْعُطْلَةِ سَأَذْهَبُ إِلَى أَنْطَالِيَا لِأَنَّنِي أُحِبُّ الْبَحْرَ. أُحِبُّ صَيْدَ الْأَسْمَاكِ وَالسِّبَاحَةَ فِي الْبَحْرِ. السِّبَاحَةُ مُفِيدَةٌ لِلصِّحَّةِ. وَهُنَاكَ سَأزُورُ الْمُتَحَفَ أَيْضًا.	٤	١٦١	١٣٠

نص	نشاط	صفحة	صوت
عُطْلَةٌ عُطْلَةٌ مَا أَجْمَلُهَا وَنَزُورُ الْأَقَارِبِ وَنَمْشِي وَنَصِيدُ الْأَسْمَاكَ نُغْنِي نَلْتَقِطُ الصُّوَرَ بِالْغَابَاتِ نَرْسُمُ وَنَسْمَعُ الْأَصْوَاتِ	العُطْلَةُ عُطْلَةٌ عُطْلَةٌ مَا أَجْمَلُهَا نَقْرَأُ وَنُسَافِرُ مَعَ الْقَمَرِ وَنَتَعَلَّمُ وَنَلْتَقِطُ الصُّوَرَ نَتَزَلَّجُ وَنُخَيِّمُ فِي الْجِبَالِ نَلْعُبُ نُشَاهِدُ الشَّلَالَ	١٠ ١٦٥	١٣١
	١ - متى تَخَرَّجَ فِي الْمُتَوَسِّطَةِ؟ ٢ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتَ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ؟ ٣ - ماذا قَرَأَ فِي الْحَفْلَةِ؟ ٤ - هل حَصَلْتَ عَلَى شَهَادَةِ التَّخْرِجِ؟ ٥ - كَيْفَ دَخَلْتُ إِلَى الصَّفِّ؟	١٤ ١٦٧	١٣٢